

Korte berichten

Beeld Pieter Mogge nadert voltooiing

Het beeld dat de Stichting Renesse heeft geschonken aan de bevolking van Schouwen-Duiveland nadert zijn voltooiing. Dat zegt beeldend kunstenaar Marian van Puyvelde, die het beeld vervaardigt. “Het is de bedoeling dat het beeld medio oktober wordt opgeleverd”.



Het bestuur van de Stichting Renesse vindt kunst in de openbare ruimte van belang en koesterde de wens de inwoners van Schouwen-Duiveland een kunstvoorwerp te geven met een historische betekenis. Het werd Pieter Mogge (1698 - 1757). Mogge was onder meer raadslid en burgemeester van Zierikzee. Hij wordt gekenschetst als een bekwaam 18e eeuwse regent. De rijke patriciër studeerde rechten in Leiden en Utrecht. In 1737 werd hij afgevaardigde namens Zeeland in de Generaliteitskamer

te Den Haag. Vanaf 1741 was hij afgevaardigde namens Zeeland in de Staten-Generaal. Door erfenissen was Mogge een vermogend man geworden. Hij was Heer van Renesse, Moermond en Dreischor. Bij zijn overlijden bleek hij een bedrag van 420.000,- gulden te hebben nagelaten voor het stichten van een Hogeschool in Zierikzee. Maar de stad Leiden stak daar een stokje voor en beriep zich op oudere rechten. De universiteit aldaar was gesticht voor Holland én Zeeland. Na jaren van discussie was het resultaat dat het plan van Mogge niet doorging.

Het bronzen beeld, dat zonder sokkel 1,75 meter zal meten, komt te staan op het plein bij de Nieuwe Kerk te Zierikzee. De blik van Mogge is op de Manhuisstraat gericht, de straat waar Pieter Mogge vroeger woonde. Het beeld is van de hand van beeldend kunstenaar Marian van Puyvelde (86) uit Burgh-Haamstede. Zij is moeder van drie kinderen en weduwe van een chirurg, die ook nog eens in zijn vrije tijd archeoloog was. Zij begon pas met beeldhouwen toen zij al tegen de zeventig liep. “Ik heb 35 jaar lang iconen geschilderd en dat raakte ik beu, ik wilde toen wat anders gaan doen en dat werd beeldhouwen”. Op afspraak kunnen belangstellenden een kijkje nemen in haar beeldentuin onder de vuurtoren in Nieuw-Haamstede. Marian van Puyvelde heeft haar atelier echter niet aan huis, maar in Middelburg.

Het werk van de geboren Brabantse was aanvankelijk figuratief van aard. Met name mensfiguren speelden een belangrijke rol in haar werk, maar gaandeweg werd het meer abstract en gestileerd. Hoewel de meeste van haar beelden uitgevoerd worden in brons, maakt zij af en toe ook afgietsels in beton of polyester. Haar werk is in diverse beeldentuinen en galerieën in Nederland te zien. Maar ook daarbuiten, onder meer in België, Duitsland, Oostenrijk en Noorwegen. Vanaf oktober dus ook in monumentenstad Zierikzee!

Excursie Veermansplaat heeft survival karakter

Nog twee zaterdagen is er gelegenheid om op excursie mee te gaan naar één van de grootste eilanden van de Grevelingen: het eiland Veermansplaat. De gids van staatsbosbeheer leidt de deelnemers door de ingewikkelde padenstructuur van dit eiland. Veermansplaat is een langgerekt eiland, met een breedte van ± 1 km en een lengte van ± 4 km. Het ligt tussen de Slikken van Goeree en de Slikken van Bommenede. Het is het meest begroeide eiland in de Grevelingen met grote oppervlakten duindoornstruiken en wilgen. Het wordt begraaasd met Shetlandpony's (jaarrondbegrazing) en met koeien (seizoenbegrazing).

Langs de randen van het eiland liggen schelpenbanken en slikachtig terrein. Veel paadjes zijn door dieren gemaakt. Ze voeren door een gevarieerd landschap van open vlaktes, struwelen en spannende doorkijkjes. Op 27 september en 4 oktober vertrekt om 9.00 uur vanuit de Haven van Bommenede een boot van staatsbosbeheer naar Veermansplaat. Het eiland heeft soms moeilijk begaanbare stukken waardoor de 3 ½ uur durende tocht fysiek wat meer van de deelnemers vraagt. Daardoor heeft de excursie iets weg van een survivaltocht. *Inlichtingen en deelname via VVV Schouwen-Duiveland: telefoon 0900 2020233.*



- | | | |
|--------------------|----------------|-------------------|
| 1: Hompelvoet | 5: Noordzee | 9: Grevelingendam |
| 2: Dwars in de weg | 6: Brouwersdam | 10: Oosterschelde |
| 3: Stampersplaat | 7: De Punt | 11: Kramer |
| 4: Veermansplaat | 8: Den Osse | |

Oude fruitrassen

Stichting Landschapsbeheer Zeeland is begonnen met het project 'Oude fruitrassen'. Het project heeft als doel het behoud van historische Zeeuwse rassen. Een inventarisatie moet duidelijk maken welke fruitrassen typisch Zeeuws zijn en waar de bomen in de provincie staan. Van de bomen wordt inhoud verzameld. Nieuwe bomen zijn inmiddels geënt en deze zijn nu aan het groeien. Het gaat tot nu toe om 24 rassen, waarvan er 2 niet zijn aangeslagen. Een aantal rassen draagt een bijzondere naam: zigeunerin (appel), jasappel, Rembours de Paris (appel), IJsebout (peer) en het Bijenkorfje (appel). De eerste bomen zullen deze winter in collectieboomgaarden worden opgenomen verspreid over de hele provincie. Met name gemeenten en landgoedeigenaren worden gevraagd de bomen op te nemen. Op 11 oktober is er